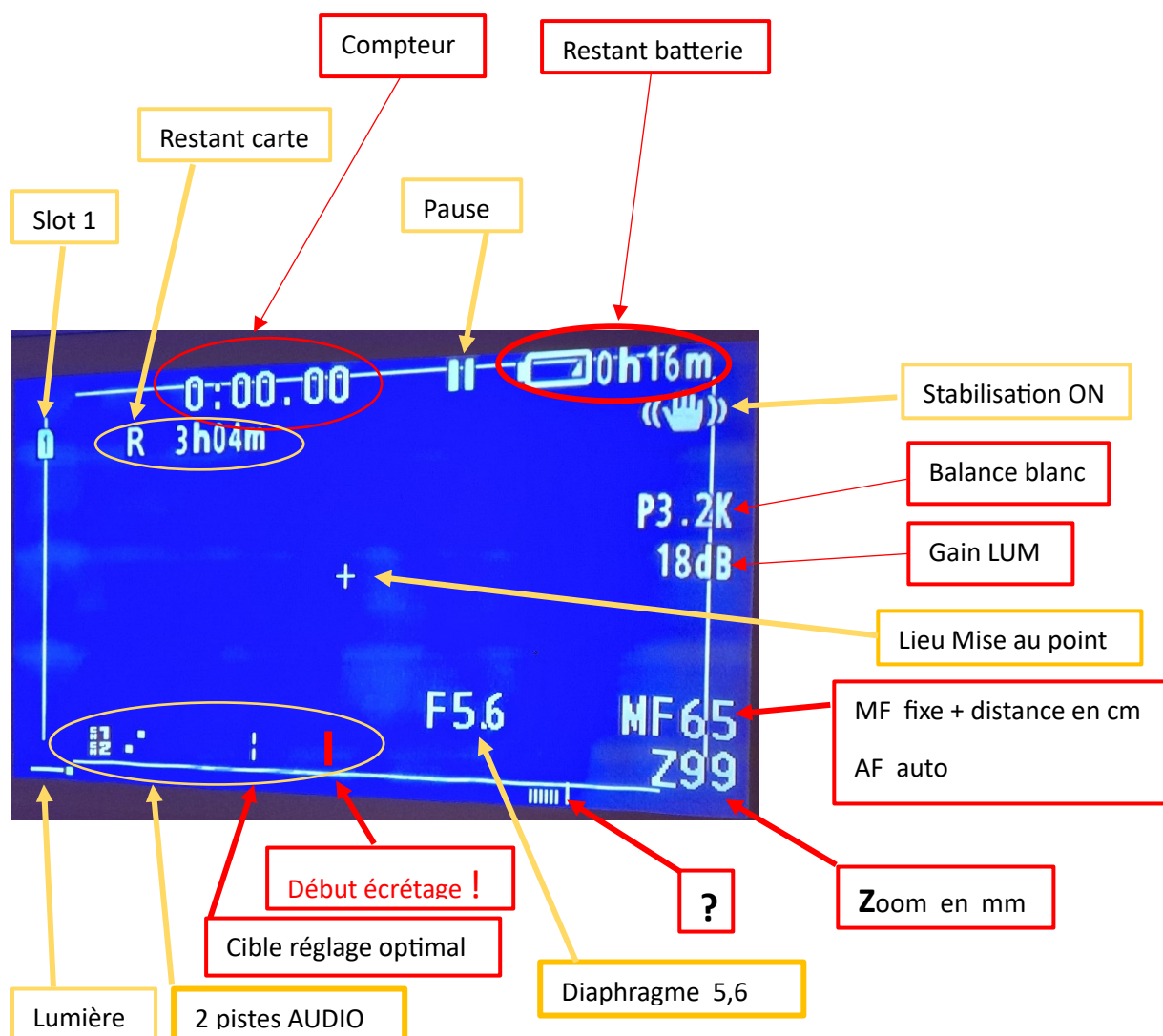


Compte rendu de réunion du mardi 2 janvier 2024 au club

Personnes présentes :

1	Francis	HESS	oui
2	Francis	HOFFMANN	oui
3	Jacques	SAUQUET	
4	Willy	SCHNEIDER	oui
5	Michel	IELLATCHITCH	
6	René	BONIN	
7	Jean-Marie	SCHAEFFER	oui
8	Dieter	SCHAEFER	oui
9	Christian	DIETENHOFFER	oui
10	Patrick	SALOME	
11	Jean-Louis	RASMUS	oui
12	Christophe	JUNG	

1) Toutes les informations visibles sur l'écran de la caméra

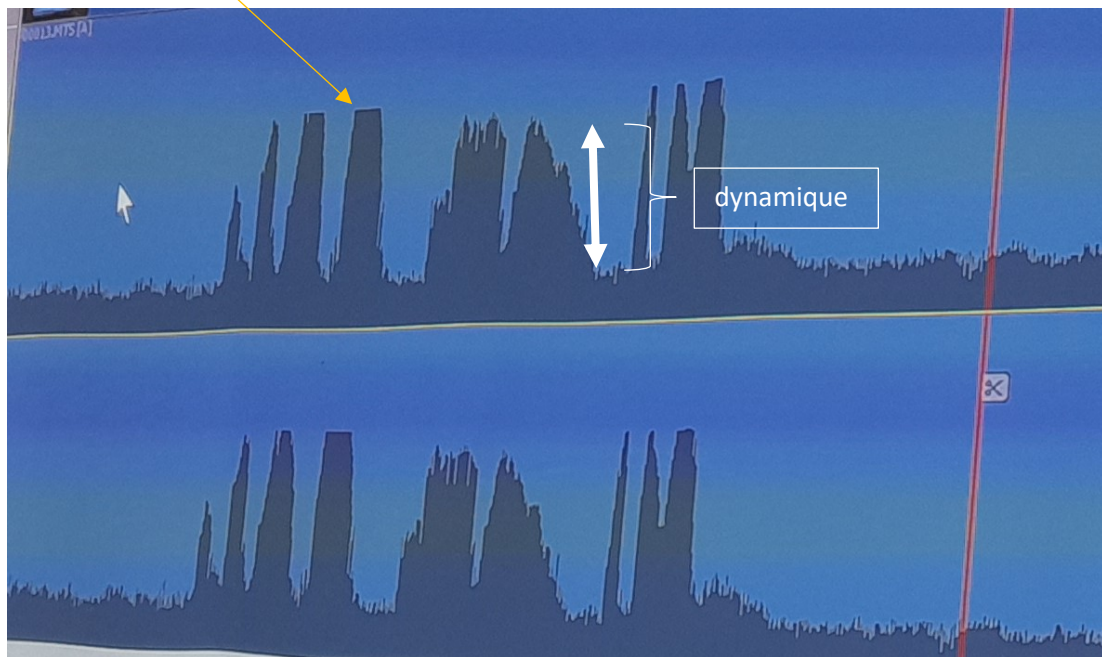


Réglage AUDIO lors d'un enregistrement :

Ne pas régler la camera en AUTO, car ce réglage va augmenter le gain lors des « silences », pomper en permanence, et amplifier le moindre petit son qui deviendra dominant.

- ➔ **Ne JAMAIS enregistrer en AUTO**
- ➔ Régler de sorte à être sur la cible du « réglage optimal »
- ➔ Eviter l'écrêtage !
- ➔ Eviter de changer le réglage audio en cours de captation
- ➔ Gain plus faible donne de la réserve dynamique
- ➔ Il est toujours possible de mettre +15dB de gain audio au montage

écrêtage



2) Option MIXAGE AUDIO

Afficher le mélangeur, 1= gauche, 2= droite Outils → mixage dynamique → smart mix

3) Information sur les prochains rendez-vous :

- Wetzowe est annulé
- captation du théâtre de Mertzwiller en janvier, →annulé
- captation du théâtre de Baerenthal →PAS de nouvelles
- captation **IMBSHEIM** → date retenue le **samedi 3 février**
5 cameras sans régie mais avec les casques

J.L.Rasmus